

報 廣 県

とやま

特集/応援します Uターン

TOYAMA PREFECTURAL REPORT



3

1996
No.326

21世紀に向けてのグローバルな対話空間

—宇奈月国際会館セレネ—

レポーター:富山県立大学 表 優子さん
(表紙の人)



▲ 星空を模した卵型の天井 (小ホール)



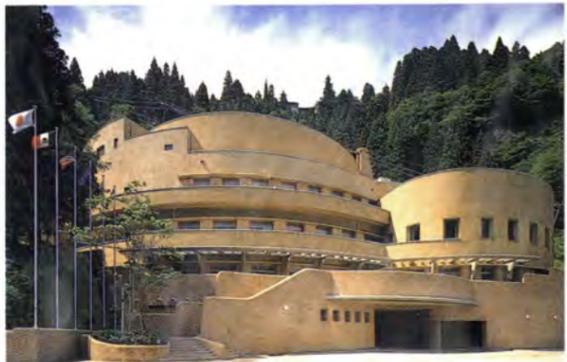
▲ しばしの通訳気分 (同時通訳室)



▲ 同時通訳レシーバーで母国語をキャッチ (大ホール)



▲ 大迫力の手塚雄二氏「幻の瀧」



「セレネ」の名のとおりのやさしい外観



今回、私が訪れたのは、平成五年に国際会議場としてオープンした宇奈月国際会館「セレネ」です。セレネとはギリシャ神話の月の女神のこと。丸みを帯びた女性的な外観にピタリと素敵なネーミングだと思いました。さっそく、国際会館の海野さんに館内を案内してもらいました。八百席の大ホールには、世界中の国々が参加しての会議やシンポジウムが行えるように、六か国語同時通訳システムを完備。また、一般の四角いホールとは違い、卵形の柔らかな曲線に包まれているのが特徴です。「卵形の造形は、新しい

ものを生み出す母体をイメージしているんですよ」と海野さん。ホールが見渡せる五階には、同時通訳室とコントロール室があります。同時通訳室ではヘッドホンをして、しばしの通訳気分を味わいました。二階のセレネ美術館には、現代日本画壇を代表する画家七人による黒部峡谷の大自然をテーマにした作品を展示。塩出英雄氏、平山郁夫氏など四季折々の黒部の姿が綴られています。中でも、手塚雄二氏の「幻の瀧」の恐

いぐらいの迫力には圧倒されてしまいました。この他、小ホールや会議室なども完備されていますが、私が感心したのは設計へのこだわり。わざと粗く仕上げた壁や、夜空に散りばめられた星のような照明。どれもが周囲の自然との調和を感じさせます。宇奈月国際会館「セレネ」はこれからもグローバルな対話空間として、富山の国際化に貢献していくことでしょう。

宇奈月国際会館セレネ
下新川郡宇奈月町6-3
☎ 0765-621-2000

世界のストライカーを目指して

Jリーグ鹿島アントラーズ入団 柳沢 敦さん



3

3月号もくじ

「Jリーグが始まった時からずっとアントラーズファンだったんですよ。」と、富山第一高校から念願の鹿島アントラーズに入団が決まった柳沢敦さん。

一昨年十一月、ユースの中央研修会で最優秀選手となり、全日本強化指定選手に選ばれた、昨年二月にはタイで開催されたキングス・カップにJリーガーに混じって出場し、チーム最多得点をマーク。八月には全日本ユース入りし、先頭、Jリーガー以外ではただ一人、五輪代表候補に選ば

れた。まさに飛ぶ鳥を落とす勢いです。高校最後の試合となった全国高校選手権では、三回戦でPK戦の末、静岡学園の前に惜しくも涙を飲みました。「チーム一丸となってあれほど盛り上がった試合は、僕自身記憶にありません。だから負けても悔いはいません。」

「クラブに入ったんですよ。ある意味では幸運でしたね。」しかし、もっと幸運だったのは、今まで一貫していい指導者に恵まれてきたことだと思います。「小学生の頃はサッカーの面白さを、中学時代は試合で最も大切な状況判断を中心に学びました。そして、高校生になってからは体力面を鍛えながら、メンタルな部分でもいろいろ教わりましたね。」今までサッカーを嫌だと思ったことは一度もないという柳沢さん。「根っからのサッカー好きなんです。ゴールした瞬間の言葉では言い表せないあの感動がある限り、やめたいとは思わないでしょうね。」

当目の目標は、鹿島アントラーズの主力として活躍すること。「好不調の波を少なくするのが今後の課題です。」と語るその表情からは、早くもプロとしての自覚がうかがえます。そして将来の目標は、もちろんワールドカップ出場。「ワールドカップは、サッカーをやる人全ての夢です。実現させるためにも、常に自分はストライカーなんだという意識を持って、貪欲にゴールを狙い続けていきたいですね。」ときっぱり。柳沢敦、世界のストライカーを目指して、今飛び立ちます。



柳沢さんがサッカーを始めたのは小学一年の頃。「本当は野球をやりたいんですけど、少年野球には年齢制限があったので、仕方なくサッカー



とやま遊学感	1
宇奈月国際会館セレネ	2
ひとアズとやま	3
Jリーグ鹿島アントラーズ入団	4
柳沢 敦さん	5
クロージングアップ	6
①とやま緑化祭100日前イベント	7
②東京ドームふるさとフェア96	8
③イメージディレクター懇談会	9
特集/応援します Uターン	10
PINUPPTOYAMA	11
写真/谷川昭夫 (富山県写真家協会会員)	12
詩/池田瑛子 (富山現代詩人会会員)	13
ふるさとみである記 (氷見市)	14
①氷見市海浜植物園	15
②浜井水産代表 浜井祐雄さん	16
③(株)夢創社	17
エッセイ/久保 勲	18
(富山映画サークル代表)	19
シリーズ 花ある人を育てる緑	20
彩りととやま緑化祭96VI	21
県からのお知らせ	22
暮らしのアドバイス	23
とやまの祭事記/金山谷の獅子舞	24
(魚津市金山谷)	25

1/19~21 大好評！富山の特産品



▲活気あふれるブース内



▲どうぞ富山に来てください



東京ドーム・ふるさとフェア'96

品が並んだ広い会場は、終日多くの人々で賑わいました。世界遺産に登録された五箇山合掌造り集落のパネルを前面に飾った富山県のブースには、食品や工芸品などあわせて十九店舗が軒を連ね、終始威勢のいい声が飛び交っていました。特に三社が出展したます寿しは、他県のブース係員が多数買い求めに来るほどの人気を見せたほか、ホタルイカの塩辛や赤カブラ漬、イワシ丸干しなども売れ行き好調。また、県内のミスや文化大使の皆さんが、今年開催される「全国都市緑化とやまフェア」「国民文化祭とやま」などのイベントを盛んにPRしました。

期間中二十万人を超える入場者を集め、大盛況のうちに幕を閉じた同フェアは、全国のふるさととのやる気満々の意気込みを示したといえるでしょう。

1/11 花と緑のエキスポ、いよいよ開幕目前！

第13回全国都市緑化とやまフェア開幕100日前プレイベント



▲全国都市緑化フェア旗の披露

今年四月二十日から九月一日までの百三十五日間、「まち・ひと・くらし」花ある人を育てる緑」を開催テーマに始まる第十三回全国都市緑化とやまフェア「彩りとやま緑化祭'96」。その開幕一〇〇日前プレイベント「さあスタート！あと100日」が一月十一日、県民会館大ホールで開催され、約千五百人が出席して開催されました。

まず、実行委員会長の中沖知事が「緑化祭は富山県のすばらしさを全国にアピールできる絶好の機会。県民総参加で成功に導こう」とあいさつ。高岡おとぎの森公園や高岡古城公園、砺波チューリップ公園など県内主催六会場のテーマや見所等の紹介に引き続き、千葉県から引き継がれた全国都市緑化フェア旗の披露や高岡女子高校合唱部によるイメージソング「いつまでも」の発表などが行われました。最後に、中沖知事や佐藤高岡市長らが成功へ向けた決意を表明し、プレイベントを終えました。県内六つの主催会場の花や緑が最も美しい時期を選び、順番にリレー方式で全体の会期を形成する「彩りとやま緑化祭'96」。各会場がどんな彩りを見せるのか今から楽しみます。

1/23 イメージアップの推進へ向けて

第11回富山県イメージディレクター懇談会開催



滝田洋二郎さん



木崎さと子さん



藤子不二雄さん



山田允夫さん



高野悦子さん



佃義範さん



県出身や県ゆかりの有識者の方に富山のイメージアップの推進を図るための提言をってもらう「富山県イメージディレクター懇談会」が一月二十三日、東京都内で開催されました。

懇談会には、作家の木崎さと子さん、岩波ホール総支配人の高野悦子さん、映画監督の滝田洋二郎さん、柳ツクダオリジナル代表取締役の佃義範さん、漫画家の藤子不二雄さん、N響コンサルトマンの山田允夫さんの六名のイメージディレクター各氏と中沖知事が出席。中沖知事のあいさつの後、県側からイメージアップ事業の取り組み等の説明があり、懇談に移りました。

出席者からは、「県民が欲しいと思う情報を、県民が欲しいメディアで提供できるような体制をつくったらどうか」「古典を収録したCD-ROMが少ないので、富山県に関連した万葉」等を収録したCD-ROMを制作してはどうか」「子どもたちに情緒的なもの、文化的なものを伝える環境を整備してはどうか」「写真やビデオを使って、自分たちの身近な歴史を撮るコンクールを開催してはどうか」などの提言が出されました。

県ではこうした提言をふまえ、今後、富山県のイメージアップをさらに推進するよう取り組んでいく予定です。



▲高岡女子高校合唱部によるイメージソング披露

県政の動き

平成8年1月11日～2月10日

- 1月11日 彩りとやま緑化祭'96開幕100日前プレイベント
- 1月15日 雪見の庭（～2月29日）
- 1月18日 北陸三県知事と北経連との懇話会
- 1月19日 東京ドームふるさとフェア'96（～21日）
- 1月23日 第11回イメージディレクター懇談会
- 2月1日 省資源・省エネルギー運動富山県民大会
- 2月3日 「北方領土の日」記念事業
- 2月10日 第6回花と緑の冬のフェスティバル（～12日）

応援します Uターン

地域の活力を高めるためには、明日の郷土を担う若者がふるさとに定着し、その力を十分に発揮することが不可欠です。そのためには、産業、教育、文化といったあらゆる分野で、創造性に富み、心豊かな人材を育てるとともに、その人材が富山に集い、住み、活動する場を創造していくことが大切です。特に産業分野は人々の生活を支える基盤であり、人材の育成や確保にはより積極的に取り組む必要があります。県では、県内外の学生等への的確な就職情報の提供を行い、優れた人材の県内定着やUターン促進を図っています。ここでは、本県におけるUターンの現状を交えながら、県が実施するUターン施策と、進められている産業基盤整備の概略を紹介します。

富山県におけるUターンの現状

富山県出身者で県外大学・短大等の卒業者は約五千七百人。なお、県外大学・短大卒業者（県外出身者を含む）で富山県内で就職する人は約二千五百人であり、みなしUターン率は約四三パーセントと、高い数値とはいえませんが（表1）。原因としては様々なことが考えられますが、県が一昨年、県内の若者を対象に実施した「富山に関する意識調査」によれば、富山の産業に対する不満として、広告・デザインなどの感性重視型産業や、先端的

技術産業・研究開発機関などの頭脳集積型産業、上場企業などの安定した大企業の不足をあげています。しかし実際は、独自の先端技術を持った企業や株式公開企業などは決して少ないとはいえず、若者の認識が必ずしも正しいものではないといえます。

Uターン志向の高まり

にとどまっているものの、富山に住みたいかという問いに対しては「ぜひ住みたい」「できれば住みたい」と答えた学生は63%にのぼっており、潜在的なUターン希望者が多いことが分かります（グラフ1・2）。

Uターン促進のために

また、Uターン求職の登録者数は年々増加傾向にあり、平成6年度は元年度に比べ二倍以上となるなど、Uターン志向の高まりがうかがえます（表2）。

(1) Uターン情報センターの充実
県が東京、大阪、名古屋、北海道に設けているUターン情報センターでは、Uターン希望者に対する職業相談や情報提供、U

このガイダンスでは、本県産業や企業の紹介および情報提供を行うとともに、講演やUターン就職者による体験談等を交えながら、若者のUターン促進を図っています。



表1 新規大学等卒業者の就職状況

	富山県出身者で県外大学卒業者(人)	男(人)		女(人)		みなしUターン率(%)	男(%)		女(%)	
		男	女	男	女		男	女		
大学	4,022	2,726	1,112	1,585	473	39.4	40.8	36.5		
		1,296								
短大	1,666	338	198	877	679	52.6	58.6	51.1		
		1,328								
計	5,688	3,064	1,310	2,462	1,152	43.3	42.8	43.9		
		2,624								

資料出所 労働省「新規大学等卒業者の就職状況調査」
文部省「学校基本調査」

表2 Uターン登録状況の推移

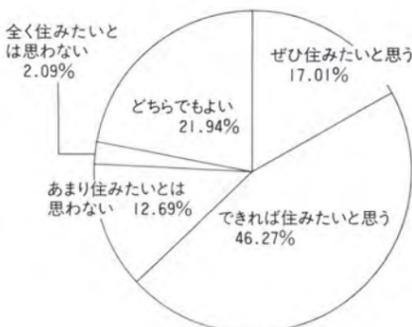
元年度	登録者数
	145人
2	179人
3	200人
4	198人
5	323人
6	336人

(2)「TOYAMA就職ガイダンス」の開催
県では、本県出身で首都圏や大阪、名古屋周辺に在住している学生およびその父母を対象として、「TOYAMA就職ガイダンス」を開催しています(予定期記)。

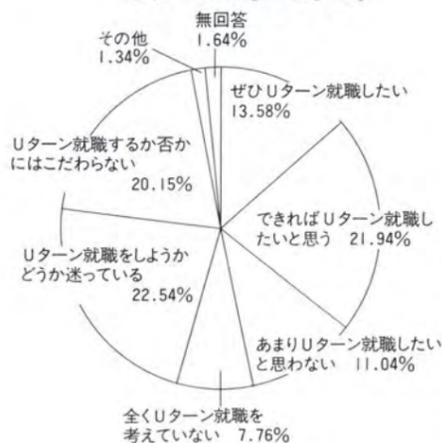


▲テレビ面接会の様子

グラフ2 富山県に住みたいですか。(将来的にも)



グラフ1 就職先を決めるにあたってUターンを考えますか。



主なUターン 支援施設

県外

- 富山県東京Uターン情報センター
〒112 東京都文京区白山5-1-3
東京富山会館ビル3階
☎03-3816-1655
- 富山県大阪Uターン情報センター
〒550 大阪市西区靱本町1-9-15
近畿富山会館3階
☎06-445-2811
- 富山県名古屋Uターン情報センター
〒460 名古屋市中区栄4-1-1
中日ビル4階
☎052-261-4237
- 富山県北海道人材情報センター
〒060 札幌市中央区北3条西2丁目
MTビル内
☎011-241-4471

県内

- 富山学生職業情報センター
☎0764-25-8703
 - 高岡学生職業情報センター
☎0766-23-5000
 - 富山人材銀行
☎0764-91-3219
 - 高岡人材コンサルタント室
☎0766-23-5000
 - 魚津人材コンサルタント室
☎0765-22-8152
- ※その他、最寄りの職業安定所（ハローワーク）でも、相談を受け付けています。

'97富山就職 ガイダンス日程

- 4月13日(出) 父母のための就職ガイダンス
(富山県民会館)
- 4月18日(休) 就職ガイダンス IN 東京
(ホテルエドモント)
- 5月13日(月) 就職ガイダンス IN 大阪
(ホテルグランヴィア大阪)
- 5月14日(火) 就職ガイダンス IN 名古屋
(名古屋市中区企業振興会館)
- 7月2日(火) 大学等求人企業説明会
(テクノホール)

③「大学等求人企業説明会」の開催
学生が広く選職、企業選択を行うことのできる機会を提供するため、県では毎年七月、学生と企業との個別面談会を実施しています。説明会には、毎年約二百社の企業が参加し、千四百名を超える学生が面接に訪れています。



▲Uターンフェア・inとやま

進む 産業基盤整備

④「Uターンフェア・inとやま」の開催
在職中のUターン希望者は、県内企業と直接面接を行うことが困難なため、帰省しやすいお盆の時期に、Uターン人材を求める企業を一堂に集め、求職者との面接会を開催しています。また同時に、各市町村の職業安定機関によるUターン就職相談や、県内の住宅情報、教育機関情報、市町村のUターン支援事業など生活関連情報の提供も行っています。

本県は、全国に先駆けて昭和五十九年三月に「テクノポリス開発計画」の指定を、平成元年三月には「頭脳立地計画」の承認を受け、新しい技術開発を支える産業基盤づくりが着々と進んでいます。

①富山テクノポリス開発計画
「テクノポリス開発計画」とは、メカトロニクス、新素材、バイオテクノロジといった先端技術産業などの「産」を中心として、学術研究機能「学」、そして住環境「住」が結合した新しい「まちづくり」で、地域経済が自立的に発展できるような基盤の整備を図



▲頭脳立地計画の中核的施設「富山県総合情報センター」

るものです。
これまで、富山技術開発財団などの産業支援施設の整備・充実をはじめ、県立大学や工業技術センター中央研究所、薬事研究所といった学術研究機関、富山八尾中核工業団地や小杉流通業務団地など、企業立地の受け皿となる工業用地の整備を進めてきました。今後は、これらをさらに推進していくとともに、アミューズメント（娯楽）等の「遊」機能、産業の頭脳部分である優秀な人材をつくるための「創」機能を充実することにより、次代を担う若者や産業が定着し、育ち得る、魅力ある地域づくりを目指します。

②頭脳立地計画
今日、情報化社会の進展や経済のソフト化・サービス化には目ざましいものがあります。これらに対応するため、情報サービス業やデザイン業、自然科学研究所など産業の「頭脳部分」を集積し、ハイテクとハイタッチの調和のとれた付加価値の高い産業づくりと次代を担う人材の育成・確保を目指すのが頭脳立地計画です。

これまで、富山県総合情報センターの設立やマルチメディア情報センターの開所など、ソフトウェアや情報処理システムなどの研究開発・人材育成のための中核施設が整備されました。また、これら特定事業の産

充実する 産業支援施設



設が充実しています。

県内には、テクノポリスや頭脳立地といった本県独自のプロジェクトを進めるにあたって、若い頭脳をバックアップする様々な産業支援施設が充実しています。

①富山インダストリアル・デザインセンター
デザイン講習会やデザインアドバイザーによるデザイン指導など、企業のイメージアップや新規商品開発に必要なデザインの開発力の向上を支援しています。

②富山県マルチメディア情報センター
マルチメディアによる地域情報の発信や、マルチメディア関連産業の集積などを目的に、昨年、総合情報センター内にオープン。映像、音声、コンピュータグラフィックなど、あらゆる素材を融合する最新鋭の機器を備え、マルチメディアソフトの制作等の支援や、人材育成のための研修などを行っています。



③富山県総合情報センター

国の第一号承認を受けた頭脳立地計画の中核的施設。ソフトウェアや情報処理システム開発のための人材育成や、産業の高度化に関する情報提供、展示会等の企画・開催などを行っています。

これらのほかにも県内には、産学官の共同研究プロジェクトを推進し、先端技術に取り組み企業を応援する富山県工業技術センターや、バイオテクノロジセンターとして広く民間にも開放している県立大学生物工学研究センターなど、多くの産業支援施設が整っています。

Uターンはベストな選択

山田英司さん

株富山富士通 ソフトウェア統括部 サービス技術部 商品開発課
東京で七年間商社勤務したあとUターンしました。当時、コンピュータによる社内システムを開発していたときに、取引先の富士通の方から富山富士通設立の話聞き、思い切ってUターンを決意したんです。
現在、商品開発の仕事に携わっていますが、最近



今、Uターンを検討中の人には、自分が子どものときに何を遊んだか、どうやって社会人になり

インターネット関連の仕事が多くなり、よく講師として説明会に出かけています。
職種にもよるとは思いますが、都会はビジネス指向が強く、価格など目に見える条件だけで仕事になり立っています。それに比べ、今は目に見えない価値観のやり取りがあり、誠意を持って接すれば誠意を持って答えてくれる。やっつけて楽しいですね。また、通信システムなどの開発には場所関係ありません。逆に富山にいるからこそ、今の仕事に熱が入るんです。自分の仕事が郷土富山の活性化につながるわけですからね。
生活面では、とにかく時間的なゆとりを持ってもらうようになりました。私は自然と親しむのが好きで、よく家族と野山歩きを楽しんでいます。また、子どもの頃から好きだった模型づくりにも熱中しています。通勤だけで片道二時間かけていた東京時代には考えられないことです。

なる知恵を学んだかと思いついてほしいです。そして、子どもを持ったときに自分が少年期を過ごしていない都会の環境で育てることができるとか冷静に考えてもらいたい。自信があるという人は都会に住めばいいわけですが、とにかく長いスパンで人生を考えることが大切だと思うんです。

豊富な電力と質の高い労働力で、日本海側屈指の工業集積を形成している富山県。アルミ産業や医薬品、機械工業など豊富な産業構成をなしているほか、最近では高度情報化や技術革新などに即した新たな分野の発展にも目ざましいものがあります。また、国際化という点では、今後ますます活発化すると思われる中国やロシアなど環日本海沿岸諸国との交流拠点としての活躍が期待されています。

生活に目を向ければ、居住水準はもちろん、道路や公園など関連公共施設の整備も全国トップレベル。もちろん豊かで美しい自然やおいしい食べ物も、私たちの生活を潤いのあるものにしてくれます。
そんな富山県がいま期待を寄せているのは、若者たちの豊かな創造力と情熱です。県では今後、人材対策本部の機能の充実を図るほか、的確な職業情報の提供を積極的に行い、若者の定着やU・Iターンの促進を図っていきます。

その豊かな雪は
宇宙から みえるという
白くまぶしい起伏を
春のひかりが触れてゆく
めぐる水の脈搏
滴る 天の雫
大きなまなざしに立ちどまると
視えない弦を鳴らして
すみれの気流が渡ってゆく
おもいでにつもった雪
痛いほど巻かれた
希いの蕾にも

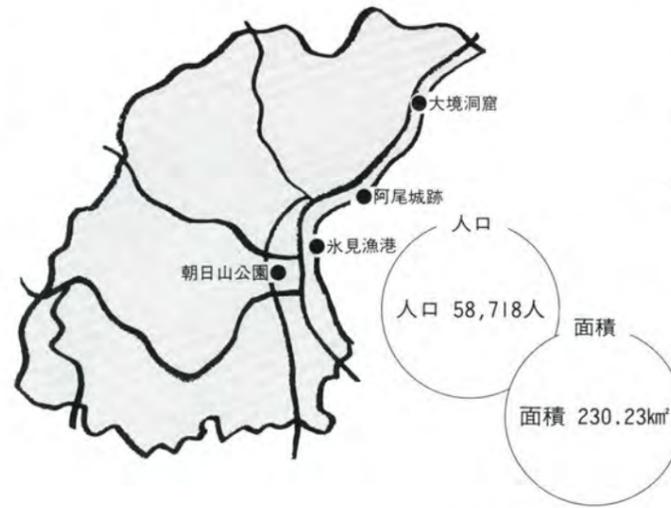


Down
UP
Town
ピンナップとやま

氷見市

氷見市の概要

豊かな海の幸はもとより、海上はるかに望む立山連峰の雄大な景観は、あまりにも有名。近年は、市内のあちこちで温泉が湧出している。市街地の中心部を流れる湊川には、忍者ハットリくんのカラクリ時計「虹の橋」や河川噴水があり、新名所となっている。



(平成8年1月1日現在推計)

氷見の魚に惚れ込んでいます

浜井水産代表 浜井祐雄さん



▲魚や博士として活躍(氷見キトキト魚大学)

今やすっかりお馴染みとなった「ひみ魚まつり」。この仕掛け人として知られるのが、市内で鮮魚店を営む浜井祐雄さんである。

過去八回を数える魚まつりは、浜井さんが漁師や漁協関係者等呼びかけ実現したもの。「氷見でこの種のイベントをやれば、必ず成功すると思っていました」。昨年から同時開催されている「氷見キトキト魚大学」では、魚や博士として来場者の素朴な疑問に答えた。また、同大学のメインとなる全国包丁人大会は、ユニークな催しとして注目を集めている。「将来は、優勝者が日本一の板前として認められるような大会にしていきたいですね」と夢を膨らませる浜井さん。

一方、本業の鮮魚店の方もなかなか活発。地元だけではなく京都に店を構え、主に料亭向けに魚を卸している。「全国の旬の食材が集まる古都、京都で、ぜひ氷見の魚を水揚げされたその日に味わってもらいたいんです」。その言葉どおり、十八年もの間、一日おきに自らトラックで新鮮な魚を運んできた。「いつも帰宅は夜遅くなりま



▲大賑わいの「ひみ魚まつり」



▲魚の栄養や調理法をまとめた「浜井祐雄のお魚百科」



▲この日とれたブリを持つ浜井さん



全国の海浜植物大集合!

氷見市海浜植物園



▲坂久成さん

万葉集にもその名を残す「松田江の長浜」に五月十四日、全国の海浜植物を収集展示する氷見市海浜植物園がオープンする。「海浜植物をメインにした施設としては、日本最大規模な園です」と、植物園建設準備室の坂久成さん。同園は、全国の海浜植物を紹介する展示庭園や、熱帯・亜熱帯の海浜植物を集めた温室、チョウなどの昆虫の標本を集めた展示館、そして七つのエリアに分かれた海浜散策園などからなる。「特に、百平方メートルの水槽に再現されたマングローブ林は質量ともに日本一です」と坂さんは胸を張る。マングローブとは、熱帯・亜熱帯の湿地帯に分布する植物の総称で、タコの足の様な根を持つ不思議な植物。温室内は、ほかに凶鑑で見られないような植物であふれている。「庭園、温室を含め、二百八十種類三万株の海浜植物がそろいます。また本館には、大型テレビや植物の検索装置を備えるワークショップがあり、植物について幅広く学習できる場として活用されていますよ」。

▲熱帯地方にきた錯覚が……。 (マングローブ再現林)



▲昆虫の標本がズラリ (展示館)

異業種の交流で地域の活性化を

夢創舎



▲ユニークなアイデアを生み出す打合せ風景

「異なった業種の交流で独自の商品を開発し、地元の活性化につなげよう」という私の呼びかけに賛同した中小企業の集まりなんです」と、夢創舎社長の伏脇博さん。

昭和六十二年に異業種八社で「氷見No.1サークル」が発足。当初はお互いの会社の情報交換に始まり、そのうち韓国や台湾へも会社見学に出かけたり、商品の開発会議を開くなどしてアイデアを温めてきた。同サークルが発表した商品の第一弾は「網元醤油 味ぶるまい」。「高級魚産地である氷見の醤油は、刺し身をさらに旨くするんです。そこで、地元醸造所の協力を得て、原価は高くても良いものをもと、陶器製の容器に入れた高級みやげ品として発売しました。なかなか好評ですよ」。この時、名称を「夢創舎」と改名。現在は法人化し、機械、メッキ加工、室内装飾、印刷、木工など七社の社長が参加。



▲伏脇博さん

これまで、工期短縮や工費節減に一役買う簡易石張り工法「SR石張りシステム」の開発をはじめ、大理石に金・銀メッキで印字を施した表札やビヤクタン(香木の種類)を本体とした印鑑などの製作を手がけてきた。「今もメンバーの意気込みは、八年前の発足当時から変わりません」と伏脇さん。これからのいろいろな夢を形にするため、夢創舎の挑戦は続く。



▲SR石張りシステム

▲網元醤油 味ぶるまい

第13回全国都市緑化とやまフェア 彩りとやま緑化祭'96

メイン会場 高岡古城公園会場・高岡おとぎの森公園会場
 メイン会場会期 平成8年7月12日(金)～9月1日(日)
 提唱 建設省
 主催 富山県・高岡市・砺波市・財都市緑化基金

楽しいイベントやショーを開催!

◆吉本の人気タレントが続々登場/ ご期待ください。

テレビでおなじみのオール阪神・巨人さん、今いくよ・くるよさん、宮川大助・花子さんらが、ステージを盛り上げます。



◆ナポレオンズマジックショー

コメディ・マジックの第1人者として、NHK「ナポレオンズのマジック道場」や海外でも活躍中。カードやコインから、大道具を使ったオリジナリティあふれるマジックとユーモアにみちた語り口の絶妙のコンビネーションをお楽しみください。

県内外の文化団体も 多彩なショーを開催

音楽、踊り、マジックショーから体操まで、多彩なショーを開催します。

【先取り情報⑥】

いよいよ来月に迫った「彩りとやま緑化祭'96」。今回は、メイン会場の楽しいイベントを紹介します。



◆人気アニメの主人公が ちびっ子をお出迎え

「ドラゴンボールZ」「美少女戦士セーラームーン」「ウルトラマン」など人気キャラクターが次々に登場します。(土曜、日曜、お盆など)

県内35市町村の お国自慢や腕自慢

「越中おわら」「こきりこ」「スティールドラムオーケストラ」など、県内全市町村から総勢 200 団体 5,000 人が出演します。

花と緑のカルチャー教室 「とやま彩り工房」

花壇作り、フラワーアレンジメント、草花を利用した料理教室など、毎日花と緑のカルチャー教室を開催。(受講希望者は、4月中旬一般公募の予定)

メイン会場スタッフ「フラワーメイト」大募集!

花と緑のエキスポのメイン会場で、新しい自分を発見してみませんか。

- | | |
|---|---|
| <p>(1)採用人員</p> <ul style="list-style-type: none"> ●フラワーメイト(コンパニオン業務)女性70名程度
(会場内でのお客様案内、誘導、改札・迷子等のサービス、賓客の接客等) ●フラワーメイト(アテンダント業務)男性・女性100名程度
(会場内でのお客様の整理誘導、迷子・忘れ物等の取扱補助、放送業務等) <p>(2)給与等</p> <p>時給800円(基本日額7,200円)
 交通費日額1,000円以内の実費支給(ただし、公共交通機関利用)</p> | <p>(3)応募資格</p> <ul style="list-style-type: none"> ●満18歳以上(平成8年4月1日現在)の健康な男女(高校生は除く) ●原則として公共交通機関で通勤可能な方 ●メイン会場会期(7月12日～9月1日)を通じて勤務可能な方 <p>(4)応募締切 平成8年3月29日(金) (当日消印有効)</p> <p>(5)応募に関するお問合せ</p> <p>全国都市緑化とやまフェア事務局 会場運営課
 〒933 高岡市本丸町7-1 (本丸会館内)
 ☎0766-25-1510</p> |
|---|---|



富山と映画

富山映画サークル代表 久保 勲

映画が日本に上陸して今年で百年。映画は「娯楽」という考え方が一般的だが、娯楽は英語でリ・クリエーション。つまり、リ・クリエイト(再創造)すること、これが娯楽の本質であると考えられる。映画でいえば、暗闇で二時間、泣いたり笑ったりして憂さを晴らすのも娯楽だが、大衆に再創造するエネルギーを与えるもの、明日への生きる意欲、力を起こさせるものが真の「娯楽」。映画ではないかと思うのである。

富山県の映画人口の最高時は一九五八年(昭和三十三年)で、約一〇一五万人。人口比で見れば、県民は年間九・八回映画館に足を運んでいたことになる。現在の日本の映画人口は一億三千万人だが、ちなみに最高時の昭和三十三年には、十一億三千万人にのぼった。一万円札が登場し、街には8ミリカメラがあふれ、子供たちは楽しそうにフラフープを回していた時代である。

また昭和三十三年といえば、テレビ界では読売テレビとNHK教育テレビが開局した年。以来、スクリーンで映画を楽しむ人口は減り、いまでは年に一度も映画館に足を運ばない人が七割以上も存在するという。ただその一方で、テレビやビデオで映画を楽しむ映像人間が以前にもまして増えているのが現状である。

富山映画サークルの三十年の活動を通じて、沢山の映画人と出会ってきた。特に十年前に関わった「蜚川」は印象深い。宮本輝原作、須川栄三監督のこの作品は、富山市内を流れる「いたち川」を中心にオールロケで撮影され、一年余りお世話した。三国連太郎、十朱幸代など出演者たちとは一期一会の幸せを感じたものである。五年前の篠田正浩監督「少年時代」を経て、山田洋次監督との出会い。山田監督は、富山県

の置県百年の記念映画で監督を務めたこともあり、富山県には大変詳しい方である。

折しも一昨年、「寅さん」を富山県に呼ぶ会が発足し、富山ロケ実現にあと一步のところまで来た。昨年末に山田監督にお会いしたとき、「誘致に熱心な富山の人のたのしさを念頭に置いていきます」と励まされた。「男はつらいよ」の寅さん映画がロケされることか。もし実現すれば、映画の生命が生まれる撮影現場を県内中の人にぜひ見てもらいたいものだ。

そしていま、富山県在住の小沢昭巳原作の「Pipi ビビーとべないホタル」が、高岡高校出身の中田新一監督の手で完成した。富山県人の原作と監督。まさに富山県が生んだ映画である。学校教育の現場での「優しさ」と「へいたわり」をテーマにしたこの映画がこの春、県内外でホール上映される。これから富山県の「再創造」という観点で、「Pipi ビビーとべないホタル」の運動を進めていきたい。



▲「Pipi ビビーとべないホタル」のひとつコマ

「ローとやまの女性」編集員募集

県では、年3回発行の女性問題啓発誌「ローとやまの女性」の編集員を公募します。
募集人員 4名
応募資格 県内在住の、満20歳以上の女性で、女性問題解決に向けての意欲があり、取材などの活動ができる方。
任 期 平成8年4月1日から2年間
応募方法 所定の応募用紙に記入のうえ、県庁女性青少年課へ申し込んでください。
応募締切り 平成8年3月19日(火)
応募用紙の請求、問合せ 県庁女性青少年課
☎0764-44-3137
☎0764-44-3479

「みどりの日」記念植樹参加者募集

県民公園太閤山ランドでは、記念植樹の参加者を募集します。
結婚、誕生、会社設立などの思い出を、ヤマボウシと共に太閤山ランドに残しませんか。
日 時 平成8年4月28日(日) 午後10:00
植樹木 ヤマボウシ

「全国花のまちづくりシンポジウム 富山大会」開催

花のまちづくり運動を推進するため、とやま緑化祭の会期にあわせ、「全国花のまちづくりシンポジウム富山大会」を開催します。
①シンポジウム
日 時 4月25日(木) 午後1時～5時30分
場 所 富山県民会館大ホール
内 容 記念講演(講師：評論家 太田良一郎氏)
基調講演(講師：富山大学教育学部教授 長井眞隆氏)
パネルディスカッション

②現地見学会

日 時 4月26日(金) 午前9時～午後3時40分
内 容 とやま緑化祭'96のテーマ会場となっている「砺波チューリップ公園」と「富山県中央植物園」を見学します。
申込み・問合せ 県庁総合企画室
☎0764-44-3370

みなさんの相談窓口

●県政について
県民相談室 富山市新総曲輪1-7(県庁内)
☎(0764)31-4111(代) 31-3131(県民相談電話)
高岡地方県民相談室 高岡市赤祖父211(総合庁舎内)
☎(0766)21-9411(代)
魚津地方県民相談室 魚津市新宿10-7(総合庁舎内)
☎(0765)24-5311(代)
砺波地方県民相談室 砺波市幸町1-7(総合庁舎内)
☎(0763)33-5151(代)

●物価ダイヤル
物価に関する苦情や相談があればお気軽にお電話ください。☎(0120)16-7400(県庁県民生活課内)
●消費生活については
消費生活センター
富山市安住町7-18 安住町第一生命ビル内
(一般相談は) ☎(0764)32-9233
(金融相談は) ☎(0764)32-3252
消費生活センター高岡支所
高岡市本丸町7-1 本丸会館内 ☎(0766)25-2777
●交通事故については
富山県交通事故相談所東別館1階
☎(0764)31-4111 内4400
●相談110番
家庭問題・悪質商法・覚えいれなど、どんな相談にも応じます。
☎(0764)42-0110

●シルバー110番
高齢者や家族の心配ごと、悩みごとに富山県高齢者総合相談センター
富山市舟橋南町5-14 社会福祉会館内
☎(0764)41-4110
●よい子の育児電話相談
子育てに関する心配や悩みはありませんか。どんなことでもお気軽にお電話ください。
☎(0764)33-4150(県庁生涯学習室内)

県からのホットニュース

見て、聞いて、ご意見をお寄せください。
●テレビ広報
■チューリップテレビ 毎週土曜日 AM9:25～9:40 「ふるさとトーク」
■富山テレビ 毎週日曜日 AM9:00～9:30 「112万人のひろば-クイズ/フォーカス/イン」
■北日本放送 毎週日曜日 AM11:00～11:30 「こんにちは富山県です」
3/3 世界を結ぶ伏木富山港
3/10 私たちのふるさとづくり ～大沢野町～
3/17 男女総合優勝をめざして ～2000年とやま国体～
3/24 県民の夢を現実に～200X年県民が燃えるプログラム事業～
3/31 平成8年度予算スタート
●ラジオ広報
■FMとやま「ふれあいホットライン」
県内各地からホットな話題をクリアなサウンドでおとけします。
毎週月～金曜日 AM9:50～9:55
●新聞広報
■北日本、富山、読売、北陸中日、朝日、毎日 毎月第2、最終土曜日 「県からのお知らせ」

平成8年4月街頭献血日程

日 曜日	献血場所	時間
8 土	富山アピタ前	10:00～16:30
13 土	JR高岡駅前	10:00～16:00
14 日	黒部メルシー	10:00～16:00
21 日	富山西武デパート前	10:00～16:30
26 金	庄川町役場前	12:30～16:00
29 月	コスモタウンジャスコ砺波駅前	10:00～16:00

*都合により変更する場合がありますので、当日の新聞・テレビの街頭献血案内等でご確認ください。
①富山県赤十字血液センターでは、毎土曜日及び第2・第4日曜日にも開所し(祝祭日除く)、献血を受け付けています。(受付時間9:00～16:45)
富山県赤十字血液センター
富山市飯野26-1 TEL (0764)51-5555

「第11回国民文化祭とやま'96」作品募集

9月28日から開催される「第11回国民文化祭とやま'96」では、文芸祭、美術展などの事業で、別表のとおり作品募集を行っています。県民のみなさんの傑作をお待ちしておりますので、ふるって応募下さい。

項目	概要
文 芸 祭	部 門 短歌・俳句・川柳・連句・現代詩
	テ ー マ 自由 ※川柳部門は「いきいき」「盛気楼」「くすり」「野仏」
美 術 展	部 門 日本画・洋画・工芸・書・写真・彫刻・版画
	テ ー マ 自由
世界の児童画展	部 門 児童画・創作しかけ絵本・風の絵
	テ ー マ 児童画部門：「おいしい 楽しい 美しい さかな」 創作しかけ絵本・風の絵部門：自由
国際ポスター展	テ ー マ 「水」
創作アクションショー	テ ー マ 「ストリートファッション」

①応募に際しては、事前に所定の応募用紙(応募要項)を請求のうえ、応募してください。
②応募作品は、全て未発表作品に限ります。
③募集期間、応募点数、応募料等の問合せ及び募集要項請求先 〒930 富山市舟橋北町4-19 森林水産会館内
☎0764-44-2184 ☎0764-44-1566
④賞(各部門共通)文部大臣奨励賞 富山県知事賞 他多数。
応募料のある部門については、入選作品集を応募者に無料配布します。

立山博物館ミニ企画展「立山曼陀羅と檀那場」開催中

江戸時代、立山信仰に奉職した立山山麓芦峯寺の宿坊衆徒は、毎年農閑期にそれぞれの檀那場(布教を行う場)に赴き、お札を頒布したり立山曼陀羅の絵解きによって立山信仰を広めました。今回のミニ企画展では、立山曼陀羅や檀那帳などの史料を通して、立山信仰における檀那場の諸相を紹介いたします。
会 期 3月31日(日)まで
場 所 立山博物館
問 合 せ 中新川郡立山町芦峯寺93-1
☎0764-81-2116

「なぜ、から始める現代美術」展開催中

近代美術館の収蔵品約120点により、現代美術を親しみやすく紹介します。
本展では、作品と接する糸口となる、素朴な12の「なぜ」を設定し、ガイドブックや、案内パネルも用意するなど、日頃、美術に馴染みの薄い方々にも、楽しんでいただけるような構成になっています。現代美術の多様な世界をご覧ください。

少年を暴力団から守ろう

暴力団は、家出少年などの心の隙や弱みに乗じて、甘い言葉で誘い込みます。あなたの周りに弱みにつけこまれて困っている子供たちやその親御さんはおられません。暴力団から守るために、どんな些細なことでも、最寄りの警察署、交番、駐在所にご相談下さい。

災害に備えて日頃の火の用心

三月二十日から二十六日までの七日間にわたり、「災害に備えて日頃の火の用心」を統一スローガンに、春の全国火災予防運動が実施されます。
運動期間中は、県内の各市町村において消防署、消防団、民間防火組織等が参加し、様々な火災予防活動が展開されます。防火についての意識を深めるため、積極的に参加しましょう。

問合せ 県庁消防防災課 ☎0764-44-3188
または最寄りの消防署

3月は納税強調月間です。

県では税の仕組みや役割、納期内納税の大切さをご理解いただくため、啓発運動に取り組んでいます。
●納め忘れの税金はありませんか?
税金を納期限までに納めないと延滞金や加算金がかかります。県からの納税通知書をお確かめのうえ、お早めにお近くの金融機関または県税事務所の窓口で納めて下さい。
●納税には口座振替が便利です。
自動車税・個人事業税の納税には口座振替が利用できます。口座をお持ちの金融機関で簡単に手続きができますので、ぜひご利用下さい。
あなたの税金が明日の富山づくりに活かされます。県民の皆さんのご理解とご協力をお願いいたします。

会 期 3月24日(日)まで
休館日 月曜日(但し2月12日は開館)
2月13日(火)・3月21日(木)
観覧料 一 般 200(160)円
高校・大学生 160(100)円
小・中学生 100(60)円
()内は20名以上の団体料金
問合せ 県立近代美術館
☎0764-21-7111

富山県国際交流センターが開館

県民の国際交流の拠点として富山県国際交流センターが富山駅北地区のインテック明治生命ビル(タワートリプルワン)の4階に開館しました。
このセンターは、情報サービス(ライブラリー、ビデオコーナー、展示コーナー)、アドバイザー(相談室)、交流(ラウンジ、サロン)、研修(研修室)、コーディネーター(助とやま国際センター)などの機能を備えています。
皆様のご利用をお待ちしています。
開館時間 午前9時～午後9時
休館日 土曜、日曜、祝日、年末年始
問合せ ☎0764-44-2500

魚祭の事記

金山谷の獅子舞

魚津市



魚津市の金山谷地区では三月十七日、地区の鎮守さまである神明社で、豊作を祈念する春祭りが行われる。この祭りで奉納されるのは、頭を含め胴幕の中に四人が入る「百足獅子」。踊る様がムカデのようなことからこう呼ばれる。

当日の午後、マサカリを担いだ「バツ」と、おかめがひよっこをおんぶした滑稽な格好の「オータリ・カカイタリ」を露払い役に獅子舞の一行が宮入り。舞われる演目は、獅子と天狗が闘う様子をあらわした「イソブリ」や「バイガエシ」、各演目の合間にバツがアドリブでおもしろおかしく踊る「バツオドリ」など十数種類におよぶ。なかでも人気なのは、「シシコロシ」。これは、天狗と獅子の掛け合いの後、獅子の頭、胴、尾と順に切り、最後に天狗が獅子にまたがって宮を出ていくというもので、祭りの結びとして最高の見せ場となっている。

上へ下へ、右へ左へと激しく動き回る獅子と天狗。踊り手の疲労は相当なもので、各演目毎に大天狗や小天狗、胴幕に入る人は交替するため、その総勢は約四十名にもなる。

近年、後継者不足で休止を余儀なくされる獅子舞が各地で見られるなか、金山谷獅子舞保存会の人々は、しばしば地元の松倉小学校に招かれ、子どもたちに獅子舞の手ほどきをしているという。そんな子どもたちの獅子舞も加わり大いに盛り上がる春祭りは、今や豊作の祈念とともに、地区の人々の絆を深める場にもなっている。

世代を越えて

地区の人々の絆を結ぶ春祭り



バツ



オータリ・カカイタリ

暮らしのQ&A アドバイス



大切なスカートがはけなくなった —クリーニングトラブル—

Q スカートのしゅう油をこぼし、しみになったので、自分である程度のごれを落としてから、クリーニング店にはしみ抜きだけを頼んだところ、戻ったスカートにはいたるところに別のしみがついていました。苦情を言っても取次店だから分らないといひます。どうすればいいでしょうか。

A センターでは相談者に、業者のミスならば賠償請求ができることを伝え、本社へ直接苦情を申し出るよう助言しました。その後、相談者から連絡があり、クリーニングミスとして業者が再処理するということで解決したとのことでした。

消費生活センターには、クリーニングトラブルに関する相談が、毎年百件程度寄せられています。内容は、この事例のようにシミがついたというものや、色抜け、変色、硬化、穴あき、紛失、ベルトやボタンなどの部分品の損傷または紛失など様々です。最近では性質の異なる複数の布地を使ったり、飾りボタンを付けるなどファッション性を重視した衣服が増えたため、トラブルも複雑になっていきます。

トラブルが起きた場合、クリーニング環境衛生同業組合加盟店では、「クリーニング事故賠償基準」に基づき賠償しています。また、加盟していない店でもこの基準をもとに交渉するといひでしょう。

なお、賠償の対象となるクリーニングトラブルは、管理、技術面でクリーニング店に問題がある場合です。衣服を日の当たる場所に長時間放置するなど、消費者側の管理に問題のある場合は、対象とはならないので注意しましょう。

このような被害を避けるためには、①シミ、ほつれ、付属品等を事前に点検し、出す時に業者に申し出ること ②預かり証をもらい保管すること ③戻った品はその場で確認し、もし異常があればすぐ業者に伝えること ④紛失防止のためにも仕上がり後できるだけ早く受け取ること、などが大切です。また、購入する時には、デザインや素材に十分注意して選ぶことも肝心です。

相談は、県消費生活センター、電話0764(32)9233、高岡支所、電話0766(25)2777

編集後記

「笑わせるの上手いですね」と、カメラの前でにっこりしてくれた柳沢敦君。マスコミ各誌に載っているキリッときき締まった表情とは全く別の可愛らしいショットに注目！本来のイメージからは想像できないような言葉や表情を引き出す。これも取材の醍醐味かもしれない。

先日のマレーシア遠征では、さっそくゴールを決め、地元新聞に大きく取り上げられたそう。世界の検舞台での一日も早い活躍を期待したい。(K)

地元水見の魚に惚れ込んでいるという浜井祐雄さんによる「浜井祐雄のお魚百科」には、魚類の栄養や効用、調理法等が紹介されている。魚を食べることで頭が良くなることについても触れている。何だか急に魚が食べたくなったが、もっと昔から常食していれば、少しは効果があったのではと思うことしきりである。(A)

三月と言えば、春祭りの季節。今回富山の歳時記で取り上げた魚津市金山谷の獅子舞もその一つなのだが、個人的にはこの祭りで登場する「オオタリ・カカイタリ」の存在がなぜか妙に気になる。実際に祭礼当日には、この目で見てみたいと思っ

今月号で掲載したPIN UP TOYAMAの写真を選定で5名の方にワイド六ツ切(25×18センチ)でプレゼントします。希望される方は、官製ハガキで下記の様式でお申し込みください。4月23日消印有効です。

富山県広報課 写真プレゼント 3月号係あて	〒930 0000
氏名	
住所	
電話	
本誌を読んだ感想	

「ふるさと」のながめ写真展」開催



ふるさとの素晴らしいながめを県民の皆様にご覧いただくために、良好ながめが得られる地点を公募し、その四季を通じて写真コンテストを実施しました。その優秀作品をご覧いただくため、写真展を開催します。皆さんお気軽においでください。そして、私たちの美しい県土を再発見してみませんか。

- ① 砺波平野
- ② 雨晴からみた立山連峰
- ③ 庄川峡
- ④ 呉羽の梨畑

場所

富山県民会館ギャラリーA

期間

平成8年3月20日(水)から
3月25日(月)まで

料金

無料

問合せ

県庁県民生活課
☎0764-44-9616

