故郷に恥じない人間になりたい

文房具のコクヨ創業者

富山大学に黒田講堂を寄付

1879 (明治 12) 年2月7日—1966 (昭和 41) 年3月 27日



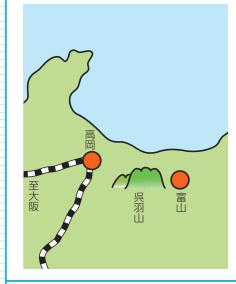


12歳で父親と死別

養太郎は石川県鉄砲町 (境富山 市)でマッチ製造業を営む黒田 屋の長男として生まれました。12 歳のときに父親が病死したため、 黒田家は共同経営者にマッチ工場

を譲り、善太郎は母親の実家の雑 穀問屋茶ノ木屋へ働きに出ること になりました。仕事は下働きでし たが、一言も不平を言わずに一生 懸命に仕事をしました。





商人として成功し、郷土のために尽くしたい

善太郎は15歳で独立し、ニワトリ の卵を扱う仲置商をしながら商売 について勉強しました。商人として 修業するには都会へ出なければだ めだと考えた善太郎は、大阪で自分 を鍛えることにしました。これまで の客を世話になった雑穀問屋に紹 介し、富山に残る家族が困ったとき に助けてくれるよう頼んで高岡駅か ら犬阪へ出発しました。1898(明 治31)年、善太郎が19歳の年でした。 送ってくれました。

当時は北陸線が高岡駅までしか 来ておらず、善太郎は富山から呉 羽山まで徒歩で、呉羽峠から人力 車で高岡へ行くことになっていま した。呉羽山の峠には母親、本家 の老母、親戚の人たちがたくさん 来て、善太郎を見送りました。

母親たちは「善太郎、しっかり やってこられ、立派なもんになら れ」と手を振って叫びながら見



※ 紙を扱う仕事に出合い独立

を製造する工場などで働きまし た。気持ちが落ち込むと、大阪の 梅苗駅へ行き、時刻表に「富山」 の文字を探しました。1899(明 治32)年には鉄道が富山まで開通 し、善太郎は時刻表に「富山」の文 字を見つけ、勇気づけられました。

善太郎は1901(明治34) 年、大 福帳*式和帳の表紙を作っていた 大阪市内の小林表紙店で働くこと

大阪では親戚の運送店やマッチ になりました。善太郎は生き生き と仕事に励みました。単純な作業 でしたが、打ち込んで取り組んで みると愛着がわき、研究の余地も あったのです。

> そしてお金も貯まったので、 1905 (明治38) 年、市内の家を 借りて和帳の表紙屋「黒田表紙店」 を開業して純立しました。



マラッヒック 創業後10年ほどたったころの黒田表紙店の店舗

*大福帳【だいふくちょう】 - 注音時代から削光時代にかけて、商店が商売の記録に使っていた帳面。和紙を紹で綴じた帳面に書き込みました。

事業に成功し故郷へ恩返し

なく和帳の製造も始め、帳簿本体 と表紙の一貫生産を行って商売は 繁盛しました。1913 (大正2) 年ごろには、他社に先駆けて洋式 帳簿の製造に乗り出しました。さ らに、伝票仕切類、複写簿、便せ んなど製品の種類を増やしていき ました。製品はいずれも常質が高 く、使うのに逆利だったため、国 内だけでなく海外でも好評を得ま

善太郎は故郷への熱い思いを社 名などにも込めています。1914(大 正3) 年に店名を「黒田国光堂」 とし、後に商標を「国營」に定め ました。「国」は富山県のことであ り、「「志」を立てて故郷を出たか らには、故郷に恥じない人間にな りたい、そうすれば『国の光』『国 の誉れ』になるだろう」という善 太郎の信念によるものです。

善太郎はこの信念を富山県への 気流しの形で表し、1934 (昭和9)

最初は表紙だけでしたが、間も 年に近畿富山県人会を組織して会 長に就いただけでなく、近畿富山 会館の建設を呼びかけて理事長に 就任したほか、富山大学に講堂(黒 田講堂)を寄付しました。

> 善太郎が創業した会社は、覚房 く 真・事務用品の総合メーカー「コ クヨーとして発展を続けています。



和式の帳簿 (和帳)



現在の富山大学黒田講堂



たをかなえたポイント

- ・恵まれない環境に負けないでがんばる
- ・生涯打ち込める仕事を見つける
- ・故郷を愛する気持ちを失わない

1879 (明治 12)… 石川県鉄砲町に生まれる 1891 (明治 24) ---**こく 雑穀問屋茶ノ木屋へ奉公に出る。 茶ノ木屋から純竹 1898 (明治 31)… 大阪の運送店やマッチ工場などで働く 1901 (明治 34) 小林表紙店で奉公 1905 (明治 38)・ 和帳の表紙屋を開業 1913 (大正2)----洋式帳簿の生産を始める 1914 (太正 3) ----店名を黒田国光堂とする 1917 (大正 6) 商標を「国營」にする 1957 (昭和 32)… 富山大学に黒田講堂を寄付する 1961 (昭和 36)-----社名をコクヨにする 1966 (昭和 41) ----亡くなる。熱四等瑞宝章を受章



天職に一生を打ち込めと 説いた善太郎

善太郎は職業について次のよう に語っています。

「人間というものは、すっぱだか で生まれてきて、両親や先生、社 会のおかげで成長し、やがて一つ の仕事が与えられる。それが天か ら与えられた天職である。(中略) その仕事に一生を打ちこんで、生 命のあらん限り、全知全能をしぼっ て、その天職を守りぬかねばなら ないし



豆知識 コクヨを代表するヒット商品「キャンパスノート」は、学生を中心に広く愛されるブランドとして成長 し、販売数の繁積は、1975(昭 和 50) 年の発売から現在まで 17 億冊に上っています。

52 53