

出品作品リスト

2025年2月21日（金）～5月11日（日）

園家誠二 作品

No.	作品名	材料・技法	寸法	制作年	所蔵先
1	朝	雲肌麻紙、水干絵具、岩絵具	227.3×181.8	1983	
2	VIEW	雲肌麻紙、水干絵具、岩絵具、墨、アクリルガッシュ	194.0×521.2	2005	練馬区立美術館寄託
3	うつろいⅠ	雲肌麻紙、墨、岩絵具、アクリルガッシュ	47.0×650.0	2008	茨城県近代美術館寄託
4	うつろいⅡ	雲肌麻紙、墨、岩絵具、アクリルガッシュ	47.0×130.0	2008	
5	星月夜Ⅰ	雲肌麻紙、墨、アクリルガッシュ	436.5×89.4	2010	
6	月光	雲肌麻紙、墨、アクリルガッシュ	162.0×521.2	2011	
7	月光 春	雲肌麻紙、墨、水干、アクリルガッシュ	150.0×90.0	2018	茨城県近代美術館寄託
8	月光 2018no.2	雲肌麻紙、墨	48.0×560.0	2018	
9	月光 在	雲肌麻紙、墨、アクリルガッシュ	90.0×90.0	2019	
10	月光 no.208	雲肌麻紙、墨、アクリルガッシュ	89.4×291.0	2020	
11	月光 no.2310	雲肌麻紙、墨、アクリルガッシュ	227.3×162.0	2023	
12	月光 no.2303	雲肌麻紙、墨、岩絵具、アクリルガッシュ	150.0×36.0	2023	
13	月光 no.2401	雲肌麻紙、墨、岩絵具、アクリルガッシュ	232.0×584.0	2024	

ワークショップ作品

No.	なまえ	学年	作品名	紙の種類
1	大村 彩嘉	中学1年	かすれ	画用紙
			試作 2点	雲肌麻紙
			試作 2点	画用紙
			試作 2点	画仙紙（楮）
2	奥野 恵莉紗	中学1年	雨音	画用紙
			試作 1点	雲肌麻紙
			試作 6点	画用紙
3	北野 碧己	中学2年	ブラックホール	画用紙
			試作 2点	雲肌麻紙
			試作 2点	画仙紙
4	田近 光	中学1年	にじみ	雲肌麻紙
			花	画仙紙（楮）
			試作 1点	雲肌麻紙
			試作 1点	画用紙
			試作 1点	画仙紙（楮）
5	山本 優空	中学1年	優しさ	画仙紙
			試作 1点	画仙紙（楮）
			試作 7点	画仙紙

収蔵作品

No.	作家	作品名	材質	制作年
1	簗 牛人	四睡の図	紙本墨画	昭和44(1969)
2	齋藤 博之	黄山玄遠	紙本墨画	昭和58(1983)
3	入江 波光	帰り来る舟	紙本墨画	昭和13(1938)
4	竹内 栖鳳	山林幽致	絹本墨画	昭和8(1933)
5	横山 大観	瀑布四題（春・夏）	絹本墨画淡彩	明治42(1909)
6	伊藤 彬	山水-くずるる2	紙本墨画	平成9(1997)

※作家作品について、所蔵先が空欄のものは全て作家蔵です。※展示順と作品番号は一致しません。

※園家誠二作品のNo.11とNo.13、ワークショップ作品、収蔵作品は展示室1に、園家誠二作品のNo.1～10とNo.12は展示室2に展示しています。