

令和7年度 富山県水墨美術館展覧会スケジュール（予定）

展覧会名		会 期	内 容	観覧料（円） （ ）内は20人以上の団体
企 画 展	ひらけ墨画ワールド 園家誠二 つくる世界・そだてる絵	2月21日（金）～ 5月11日（日）	水墨画ワークショップで子どもたちが制作した作品と、講師をつとめた富山県出身の画家・園家誠二の作品を展示します。合わせて、日本画に使われる画材を紹介し、墨の表現を様々な角度からお楽しみいただけます。	一 般 500 (400) 大学生 250 (200)
	生誕140年 YUMEJI展 大正浪漫と新しい世界	5月23日（金）～ 6月29日（日）	竹久夢二（1884-1934）は、絵画だけでなく多岐にわたるジャンルで活躍しました。夢二郷土美術館所蔵作品を中心に、新しい研究と視点をもとに約180点をこえる作品と資料により、夢二の画業や魅力を紹介します。	一 般 1,500 (1,200) 大学生 1,200 (1,000) 前売：一般のみ1,200
	どうぶつ百景 —江戸東京博物館コレク ションより	7月25日（金）～ 9月21日（日）	人と動物は、共に長い歴史を歩んできました。動物との暮らしをいきいきと描いた浮世絵、動物の姿を愛らしく表現した生活用品や玩具など、東京都江戸東京博物館所蔵の作品を通じ、その歴史と文化を紹介します。	一 般 1,500 (1,200) 大学生 1,200 (1,000) 前売：一般のみ1,200
	日本画×始動(blooming) 明治後期、花開く日本画 と文展開設	10月17日（金）～ 12月14日（日）	明治40年の文部省美術展覧会（文展）の開設を一つの軸と捉え、その前後の「日本画」の展開を見つめ直します。巨匠たちの初期作品や、各展覧会に出品された希少な現存作品を通し、当時の日本画の動向を概観します。	一 般 900 (700) 大学生 450 (350) 前売：一般のみ 700
	没後50年 堂本印象 自在なる創造	2月20日（金）～	堂本印象（1891-1975）は、細密な具象画から後に抽象的な作風へと移行し、躍動感のある筆のストロークで表現した抽象画を完成させました。官展に出品された代表作を中心に、全国的に名を馳せた印象の全貌に迫ります。	一 般 1,000 (800) 大学生 500 (400) 前売：一般のみ 800
常 設 展		通 年	常設展示「近代水墨画の系譜」 「下保昭作品室」において、当館のコレクションを紹介します。	一 般 200 (160)

- 無料観覧【常設・企画展】①小・中・高校生及びこれらに準ずる方の観覧
 ②学校教育・社会教育活動としての児童・生徒の引率者の方々の観覧（観覧料免除申込書が必要）
 ③各種手帳をお持ちの障がい者の方の観覧（付添は手帳をお持ちの方1人につき1名まで無料）
- 【常設展のみ】 70歳以上の方の観覧（年齢を証明できるものが必要です）
 大学生及びこれに準ずる方の観覧（在学を証明できるものが必要です）
- 開館時間 =午前9時30分から午後6時まで（ただし、入室は午後5時30分まで）
 ○休館日 =月曜日（祝日を除く）、祝日の翌日、年末年始、臨時休館日
 ※12/29～2/19は年末年始および館内メンテナンスのため長期休館