令和7年度 CALENDAR

富山県水墨美術館

THE SUIBOKU MUSEUM, TOYAMA

ひらけ墨画ワールド 園家誠二
YUMEJI展
どうぶつ百景
日本画×始動
堂本印象

4月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

5月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

6月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

7月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

8月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

9月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

10月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

11月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

12月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

1月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

3月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

休館日　※背景無色は常設展のみ

令和７年度　富山県水墨美術館展覧会のご案内

ひらけ墨画ワールド 園家誠二 つくる世界・そだてる絵
2月21日（金）～5月11日（日）

水墨画ワークショップで子どもたちが制作した作品と、講師をつとめた富山県出身の画家・園家誠二の作品を展示します。合わせて、日本画に使われる画材を紹介し、墨の表現を様々な角度からお楽しみいただけます。

■観覧料／一般500（400）円　大学生250（200）円

生誕140年 YUMEJI展 大正浪漫と新しい世界
5月23日（金）～6月29日（日）

竹久夢二（1884-1934）は、絵画だけでなく多岐にわたるジャンルで活躍しました。夢二郷土美術館所蔵作品を中心に、新しい研究と視点をもとに約180点をこえる作品と資料により、夢二の画業や魅力を紹介します。

■観覧料／一般1,500（1,200）円　大学生1,200（1,000）円　前売一般1,200円

どうぶつ百景 ―江戸東京博物館コレクションより
7月25日（金）～9月21日（日）

人と動物は、共に長い歴史を歩んできました。動物との暮らしをいきいきと描いた浮世絵、動物の姿を愛らしく表現した生活用品や玩具など、東京都江戸東京博物館所蔵の作品を通じ、その歴史と文化を紹介します。

■観覧料／一般1,500（1,200）円　大学生1,200（1,000）円　前売一般1,200円

日本画×始動（blooming）　明治後期、花開く日本画と文展開設
10月17日（金）～12月14日（日）

明治40年の文部省美術展覧会（文展）の開設を一つの軸と捉え、その前後の「日本画」の展開を見つめ直します。巨匠たちの初期作品や、各展覧会に出品された希少な現存作品を通し、当時の日本画の動向を概観します。

■観覧料／一般900（700）円　大学生450（350）円　前売一般700円

没後50年 堂本印象 自在なる創造
2月20日（金）～

堂本印象（1891-1975）は、細密な具象画から後に抽象的な作風へと移行し、躍動感のある筆のストロークで表現した抽象画を完成させました。官展に出品された代表作を中心に、全国的に名を馳せた印象の全貌に迫ります。

■観覧料／一般1,000（800）円　大学生500（400）円　前売一般800円

※記載の料金で常設展もご覧いただけます。　※（　）内は20人以上の団体料金です。
※記載事項は予定であり、名称、会期、内容などは都合により変更する場合があります。