

とやま室内楽 フェスティバル2025

とやま室内楽フェスティバル
The Chamber Music Festival in TOYAMA

全公演入場無料

※満席の場合は、入場を制限いたしますのでご了承ください。
※事前申込制の公演は整理券が必要です。
申込方法は裏面をご覧ください。
※出演者、曲目、時間等は都合により変更になる場合がございます。

オープニングコンサート

10/30(木) 18:00~19:00

会場 オーバード・ホール 中ホール

- 出演: ほのかカルテット(弦楽四重奏)
※大阪国際室内楽コンクール2023
弦楽四重奏部門第2位
- 特別ゲスト: 山元三奈(ソプラノ)
※サントリーホール オペラ・アカデミー
第7期修了、とやまふるさと大使、
富山県優秀芸術文化賞(3年連続受賞)
- 曲目: シューベルト: 弦楽四重奏曲第14番
「死と乙女」より
ヘンデル: オンブラ・マイ・フ(ラルゴ) ほか



ほのかカルテット(弦楽四重奏)



山元三奈(ソプラノ)

ミニコンサート

事前申込制[30席]
※詳しくは裏面で

10/31(金) 18:00~18:45

会場 ピアット スズキ チンクエ
(住所: 富山市東岩瀬町93)

- 出演: カルテット・シュトゥルム(弦楽四重奏)
※東京藝術大学卒業。メンバーの一部は、
神奈川フィルのメンバーとして活躍
- 曲目: モーツァルト: 弦楽四重奏曲第14番「春」より
ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第5番より ほか

※店舗の駐車場はご利用いただけません。
※コンサート中の飲食の提供はございません。

スペシャルコンサート

11/1(土) 14:00~16:00
(途中休憩を含む)

会場 富山市民プラザ4F
アンサンブルホール

- 出演: カルテット風雅(弦楽四重奏)
富山ゆかりのアーティスト(予定)
- 特別ゲスト:
原田幸一郎/池田菊衛(ヴァイオリン)
磯村和英(ヴィオラ)
毛利伯郎(チェロ)
練木繁夫(ピアノ)
- 曲目: シューマン:
ピアノ五重奏曲
ブラームス:
弦楽四重奏曲第1番より



原田幸一郎(ヴァイオリン)



池田菊衛(ヴァイオリン)



ほか 磯村和英(ヴィオラ)



毛利伯郎(チェロ)



練木繁夫(ピアノ)

地域交流イベント

11/2(日) 9:45~16:00

当日は
キッチンカーも
くるよ!

会場 新川学びの森 天神山交流館

- 地元の演奏家ステージ
- 子ども向けステージ
- 室内楽フェスティバル受講生の演奏ステージ など

ロビーや桜ホールなどで、親しみやすいミニ演奏を。
学びの森が音楽と楽しさでいっぱい!

ネクストステージコンサート ~集中ワークショップ成果発表会~

11/3(月・祝) 14:00~17:30
(途中休憩を含む)

会場 新川文化ホール 小ホール

- 出演予定: サントリーホール室内楽アカデミー受講生
(6団体)
富山ゆかりのアーティスト

M 企業メセナ協議会
認定活動



とやま室内楽フェスティバル 検索

裏面も
ご覧ください。

とやま室内楽 フェスティバル2025



とやま室内楽フェスティバルは今年で19回目を迎え、若手室内楽演奏家を育成し、その成果を富山県における音楽芸術の振興に活かす、国内でも特色のある音楽祭です。

本音楽祭はサントリーホール室内楽アカデミーと連携し、文化勲章を受賞したチェリストの堤 剛をはじめ、一流の講師陣による集中ワークショップ(10/29～11/2 学びの森 天神山交流館)を経た受講生が各会場でお届けするコンサートを通じて、その成果を披露いたします。

これまでの受講生にはミュンヘン国際音楽コンクール、ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール、ブラームス国際コンクールの第1位など輝かしい成績を収めており、国内外のオーケストラでも活躍する演奏家を多数輩出しております。今後の活躍が期待される若い音楽家たちが奏でるアンサンブルにぜひ耳を傾けてください。関係者一同、皆様のご来場をお待ちしております。

講師陣:

原田幸一郎/池田菊衛/磯村和英(元東京クワルテット)、毛利伯郎(元読売日本交響楽団 ソロ・チェリスト)、練木繁夫(桐朋学園大学名誉教授)、花田和加子(東京藝術大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師)



とやま室内楽フェスティバル音楽顧問
堤 剛 (チェリスト・サントリーホール館長)

受講生 一覧

サントリーホール室内楽アカデミー[第8期]

弦楽四重奏 クアルテット・イーリス(高麗愛子、稲田清香、鈴木双葉、宮之原陽太)
カルテット・シュトゥルム(城野聖良、松北優里、長谷山博史、高木優帆)
カルテット風雅(落合真子、小西健太郎、川邊宗一郎、松谷壮一郎)
ほのカルテット(岸本萌乃加、林 周雅、長田健志、蟹江慶行)
カルテット・ルーチェ(渡辺紗蘭、中嶋美月、森 智明、原田佳也)
石川未央・清水 咲(ヴァイオリン)、多湖桃子(ヴィオラ)、佐山裕樹(チェロ)、百瀬功汰(ピアノ)

富山ゆかりのアーティスト

ヴィオラ&ピアノ 發田桃花(ヴィオラ)、馬場彩乃(ピアノ)

[共催] 富山県/北日本新聞社/北日本放送

[協賛] アイザック/朝日印刷/魚津清掃公社/NTTデータ/紙ぶらす/河内屋/ケーブルテレビ富山/建築科学研究所/金剛薬品/佐藤工業北陸支店/三協立山/十全化学/ダイト/タカノギケン/立山科学グループ/東亜薬品/トヨタモビリティ富山/日本海ガス絆ホールディングス/日本海電業/深松組北陸支店/ホクタテ/北陸銀行/北陸コンピュータ・サービス/北陸電気工業/北陸電気工事/北陸電力/樹田酒店/丸八/ユニゾーン/リードケミカル/YKK (50音順)

[後援] 富山市/魚津市/富山市教育委員会/魚津市教育委員会

[協力] サントリーホール/一般社団法人にいかわ学びの森みらい会議

[主催・お問合せ先] とやま室内楽フェスティバル実行委員会

TEL 076-423-7159(平日10:00～17:00) Mail:info@chambermusic-toyama.jp

事前申込方法

返信(表)		返信(裏)	
☐	返信	☐	返信
申込者の氏名	申込者の住所	富山県民会館内 富山市新総曲輪4番18号 とやま室内楽フェスティバル実行委員会宛	この面には 何も記入しないで ください。

往復はがき1通につき1公演1名様のみお申込みいただけます。

事前申込制のコンサートの鑑賞には、整理券が必要です。

必ず往復はがきに、①～③を記入の上、事前にお申込みください。

① コンサートの会場名
(富山市民プラザ or ピアット スズキ チンクエ)

② 申込者氏名(1名様のみ)

③ 連絡先
(郵便番号・住所・電話番号※日中つながりやすい連絡先)

[注意事項]

○締切: 10月3日(金)消印有効

○定員を上回る申し込みの場合は、抽選とします。

複数の公演を希望される場合は、それぞれお申し込みください。当落の結果は、公演の2週間前までに返信はがきで通知いたします。

○「普通はがき」、「料金不足のはがき」複数のコンサート会場名が書かれたはがきは、原則無効となります。

○事前申込による個人情報、法令等に基づき適正に管理いたします。

申込先 〒930-0006 富山市新総曲輪4番18号

富山県民会館内「とやま室内楽フェスティバル実行委員会」宛

(2025年8月12日現在)