

景観広告とやま賞 2013



景観広告賞

さぼう てのひら
茶房 掌

- 南砺市菅沼
- 設置/茶房 掌
- デザイン/安達建設(株)

南砺市五箇山の世界遺産、菅沼合掌造り集落内の喫茶店。木彫りの看板は、和を感じさせる落ち着いた雰囲気、自然あふれる合掌造り集落の景観に良く調和している。



景観広告賞

戸出ジェラート

- 高岡市戸出町
- 設置/戸出ジェラート
- デザイン・制作/(株)西山装飾

高岡市戸出駅前の観光案内所を兼ねたジェラート店。和風の建物に設置された木製の看板と行灯が、向かい合うレトロな戸出駅舎の外観に良くマッチしており、駅前広場の雰囲気づくりに寄与している。

景観広告賞

コンディトライ キント

- 魚津市上村木
- 設置/コンディトライ キント
- デザイン/(有)オリス ●制作/(有)商栄工芸

魚津市内にある洋菓子店。落ち着いた色使いのサインで、木でできた建物や敷地内の緑と調和した優しい雰囲気が感じられる。また、フォントや絵からは楽しさと遊び心が伝わってくる。



景観広告賞

のうさく
株式会社能作

- 高岡市戸出
- 設置/(株)能作
- デザイン/(株)アサヒエージェンシー ●制作/(株)西川構築社

高岡市内にある金属加工業者。シンプルなサインでありながらも、板面は異なる風合いを持つ鉄錆の質感を用いて構成されており、金属加工の会社らしく質感がある。



景観広告賞

ヘアードメイク ジジ
Hair & make ZiZi

- 高岡市野村
- 設置/Hair & make ZiZi
- デザイン・制作/(有)モメンタムファクトリー・orl

高岡市内の美容院。地場の伝統産業である銅板着色の技術を施したサインには、独特の風合いがある。伝統的な素材であるが、大胆なレイアウトと明るい色彩を交えることで、モダンでポップな雰囲気となっている。



■「景観広告」とは？

県では、景観に配慮し富山らしい生き生きとしたまちづくりに寄与する屋外広告物を「景観広告」と位置付け、その具体的な企画やデザインの手法等について紹介した「富山県景観広告ガイドライン」を平成20年3月に発行しました。店舗等でのサイン計画等にご活用いただけるよう普及に努めています。

景観広告とやま賞について

富山らしい美しい景観を守り育てるとともに、景観に配慮された屋外広告物の普及を図るため、「景観広告とやま賞」を創設しました。

目的 地域の特性を生かした良好な景観の保全・創造のため、周辺景観に調和・配慮された屋外広告物である「景観広告」を広く募集し、優れた作品を表彰することにより、景観や屋外広告物に対する県民の意識と関心を高め、「景観広告」の普及を図ることを目的とする。

主催 富山県

顕彰対象 原則として、過去5年間に県内に設置された「景観広告ガイドライン」の趣旨に沿う屋外広告物の広告主及びデザイン・制作担当事業者

審査 景観広告とやま賞審査委員会 ※審査委員長
 武山 良三※ 県景観審議会委員/富山大学芸術文化学部教授 学部長
 押田 洋治 県景観審議会委員/富山県建築士会会長
 寺本 龍昭 県景観審議会委員/富山県屋外広告美術協同組合理事長
 秋月 有紀 県景観審議会委員/富山大学人間発達科学部准教授
 羽根 由 県景観審議会屋外広告物部会委員/生活ネット研究所代表
 藤本 英子 県景観審議会景観賞選定部会委員/京都市立芸術大学美術学部教授
 寺井 剛敏 金沢美術工芸大学視覚デザイン専攻教授

富山県 〒930-8501 富山市新総曲輪1番7号
 富山県土木建築住宅課景観係
 TEL076-444-9661 FAX076-444-4423
 HP : <http://www.pref.toyama.jp/> **景観広告** で検索





景観広告 大賞



株式会社サンテン・コーポレーション 富山事業本部

●富山市境野新 ●設置・デザイン／(株)サンテン・コーポレーション ●制作／(株)ケイアート

富山西インターに隣接する企業団地に立地した商業施設企画デザイン会社のサイン。ガラス面とチャコールグレーの壁面で構成された建築物に、一体的にデザインされたサインがシンボリックで力強い。

景観広告 優秀賞



けやき通りのぱんやさん ベル

●富山市新根塚町
●設置／けやき通りのぱんやさん ベル
●デザイン／SPICE d.o. ●制作／エルプラント

富山市内のけやき通り沿いのパン屋。建物には素朴な手書き風のサインが設置されており、敷地の緑や沿道の並木、建物に調和し、かわいらしく優しい雰囲気が感じられる。

景観広告 優秀賞



第67回 にほんしょうかきげかがつかいそうかい 日本消化器外科学会総会

●富山市内電車
●設置／第67回日本消化器外科学会総会
●デザイン・制作／(株)ミツイ

富山で開催された日本消化器外科学会総会にあわせ、期間限定で設置された市内電車のラッピング。雷鳥をモチーフにすることで、来県者が富山に親近感を感じてもらえるように工夫されている。

景観広告 優秀賞

ながえちゅうおうやつきよく チュールリップ長江中央薬局

●富山市西長江
●設置／チュールリップ調剤(株)
●デザイン・制作／(株)サンテン・コーポレーション

富山市内の薬局。木目調の温かみを感じさせる壁面に設置されたサインは、小ぶりですっきりとまとめられている。夜間もサインと店舗照明が一体となった温かい景観がつくられている。



景観広告賞

株式会社富山第一銀行 高岡支店

●高岡市京田
●設置／(株)富山第一銀行
●デザイン／(株)アール・アイ・イー金沢支社
●制作／(株)クリシマ

高岡市内の銀行。北陸新幹線新高岡駅周辺に立地している。サインは、コーポレートカラーを活かしながらもすっきりとしたデザインでまとめられており、新駅周辺の景観づくりを牽引することが期待される。



景観広告賞

わかつるたいしょうぐら 若鶴大正蔵

●砺波市三郎丸
●設置／若鶴酒造(株)
●デザイン／蜂谷俊雄+金沢計画研究所 ●制作／スタンドアドサービス(株)

砺波市内の酒造会社。大正時代の蔵を研修所に改修した際に設置したサイン。蔵のそばにさりげなく設置されたサインは、大きさや色合いなどが落ち着いた雰囲気ですっきりとまとめられており、歴史ある建物と調和している。



景観広告賞

アングル オブ エイト

●富山市五福
●設置／アングル オブ エイト
●デザイン／山下 博之 ●制作／(株)サンテン・コーポレーション

富山市の美容室。モノトーンをベースに、文字の白とアクセントカラーのピンクを効果的に使っている。モダンなグラフィックデザインではあるが、木の壁面に設置することで、素朴な雰囲気が感じられる。



景観広告賞

富山シビックデザインプロジェクト

●富山市西町
●設置／富山市
●デザイン／(有)クロス ●制作／ハマ企画

富山市内の工事現場を囲うパネルに設置された広告物。公募による約100名の市民の写真と並べることで施設に対する期待感を表している。無味乾燥としがちな工事現場をうるおいが感じられる景観に変えている。



景観広告賞

小矢部たがわ眼科

●小矢部市小矢部町
●設置／小矢部たがわ眼科
●デザイン／竹中建築計画工房 ●制作／(有)真栄工芸

小矢部市内の眼科医院。敷地内の建物とサインは、シンプルで統一感が感じられるデザインである。オレンジ色のロゴは小さいながら十分なアイキャッチ効果がある。

